

INDIA/NEPAL

India Rajasthan y Katmandú

DÍAS	ITINERARIO	ALIMENTACIÓN	ALOJAMIENTOS
1	Vuelos Ciudad de origen/Delhi	../..	Vuelo
2	Delhi	../..	Hotel 1ª Categoría
3	Delhi/Mandawa	D../C	Hotel Heritage
4	Mandawa/Bikaner	D../..	Hotel Heritage
5	Bikaner/Jaisalmer	D../..	Hotel 1ª categoría
6	Jaisalmer	D../..	Hotel 1ª categoría
7	Jaisalmer/Jodhpur	D../..	Hotel 1ª categoría
8	Jodhpur/Ranakpur/Udaipur	D../..	Hotel turista
9	Udaipur	D../..	Hotel turista
10	Udaipur/Jaipur	D../..	Hotel 1ª categoría
11	Jaipur	D../..	Hotel 1ª categoría
12	Jaipur/Bharatpur/Fathepur Sikri/Agra	D../..	Hotel 1ª Categoría
13	Agra. Tren nocturno a Benares	D../..	Tren-litera
14	Llegada a Benares	D../..	Hotel 1ª categoría
15	Benares	D../..	Hotel 1ª categoría
16	Vuelo Benares/Delhi	D../..	Hotel 1ª categoría/Vuelo
17	Vuelos Delhi/Ciudad de origen	../..	-----

EXTENSIÓN

DÍAS	ITINERARIO	ALIMENTACIÓN	ALOJAMIENTOS
17	Vuelos Delhi/Kathmandu	D../..	-----
18	Kathmandu	D../..	Hotel 1ª Categoría
19	Kathmandu	D../..	Hotel 1ª Categoría
20	Vuelo Kathmandu/Ciudad de origen	D../..	

ALIMENTACIÓN	Desayuno: D	Almuerzo: A	Cena: C	Picnic: P
--------------	-------------	-------------	---------	-----------

ITINERARIO PREVISTO:

DÍA 1.- VUELOS CIUDAD DE ORIGEN/DELHI

Salimos en vuelo hacia Delhi, la capital de la India.

DELHI

Situada a orillas del río Yamuna, en una de las regiones más favorecidas de India, ocupa el mismo lugar donde según la complicada mitología védica se encontraba la mansión de Idra, fue ya capital de los reyes Pandavas hacia el año 1.000 A. de C. Al sur de Shahjahanabad, ciudad amurallada del siglo XVII, que constituye la Delhi Antigua, se levanta Nueva Delhi, construida por los ingleses y en la actualidad corazón de la India moderna.,

DÍA 2.- DELHI

A la llegada nos esperan en el aeropuerto para el traslado al hotel. A la hora indicada, nos reunimos con el guía para que nos de más información sobre el viaje. Y comenzamos un recorrido por la ciudad antigua y moderna, visitando : JAMA MASJID, EL FUERTE ROJO, EL MAUSOLEO DE GANDHI, LA PUERTA DE LA INDIA, LAS TUMBAS HUMAYUNS, QUTUB MINA

DELHI

En la parte antigua de la ciudad se puede vagar por el mundo abigarrado de las estrechas callejas, de los bazares y entrar en contacto con la inmensa multitud que día tras día hormiguea por los alrededores del barrio de Chandi Chowk, presidido por las magníficas murallas del Fuerte Rojo construido en el siglo XVII, para dar esplendor a los emperadores mogoles; Jama Masjid, en pleno corazón del bazar del viejo Delhi, es la mayor mezquita de India, con un patio de más de 400 m², su sala de oraciones está rematada por tres espléndidas cúpulas bulbosas de mármol blanco, que contrasta con el gresite rojo de su fachada. Al sur, rodeado de edificios más o menos destruidos, se alza el magnífico minarete Qutab, empezado a construir en el siglo XII para conmemorar una victoria musulmana

Por la mañana salimos en vehículo, atravesando típicos pueblos indios hacia Mandawa (242 km 6-7 horas aprox.), localizada en el corazón de la región de Shekhawati y conocida por sus pinturas y frescos. A la llegada y tras el alojamiento, damos un paseo por la ciudad para visitar los havelis, bellas casas con frescos en la fachada y en el interior

DÍA 4.- MANDAWA/BIKANER

Continuamos la ruta hacia Bikaner (192 km 4-5 horas aprox.), donde nos alojamos. Después recorreremos la ciudad, visitando : el FUERTE JUNAGARH, construido por el rajá Raj Singh a finales del siglo XVI, sencillamente impresionante, localizado en el corazón de la ciudad y los TEMPLOS JAIN frecuentes en la ciudad.

BIKANER

Puerta de entrada al estado del Rajasthan, fundada en el siglo XV por Rao Bika y situada ya en zona de desierto, siendo en el pasado lugar de parada de las caravanas en las grandes rutas comerciales. La ciudad es también conocida por su famoso cuerpo camellero, todavía útil en la guerra del desierto.

DÍA 5.- BIKANER/JAISALMER

En esta jornada nos dirigimos por carretera hacia Jaisalmer (333 km/7 horas aprox.), donde tras el alojamiento, disponemos de tiempo libre para disfrutar de la ciudad.

JAISALMER

Esta fortaleza en el desierto del Thar, cerca de la frontera del Rajastán con Pakistán, parece recién salida de un cuento de hadas árabe, fundada por Rawal Jaisal en el siglo XII, para funcionar como estación de paso para las caravanas de camellos que viajaban entre la India y Asia Central, Jaisalmer es una ciudad de caliza dorada con murallas almenadas, una magnífica fortaleza, y varios havelis de piedra y madera exquisitamente tallada.

DÍA 6.- JAISALMER

Por la mañana, realizamos un recorrido de medio día a pie por la ciudad, para visitar: LOS HAVELIS PATWON KI, Y NATHMAL KI; EL FUERTE Y EL LAGO GADISAGAR. Tarde libre.

JAISALMER

Es una verdadera colmena de callejuelas serpenteantes, con formidables puertas en las murallas, un palacio de Maharajá, un patio de ceremonias, ocho templos jainistas bellamente esculpidos, conteniendo muchos de ellos antiguos manuscritos y pinturas hechas en hojas de papel de palmera, algunas del siglo XII y cuatro templos hinduistas. Aproximadamente una cuarta parte de los 40.000 habitantes de la ciudad residen entre sus murallas. Los más hermosos havelis construidos por los ricos mercaderes de Jaisalmer son Patwon ki Haveli, Salim Singh ki Haveli y Nathmal ki Haveli. Destaca también el impresionante fuerte de Jaisalmer desde 1.924, antiguamente un palacio, que corona una colina de 80 metros de altitud y es el segundo más antiguo del Rajastán, A pesar de ser extraordinariamente pintoresco, Jaisalmer se está deteriorando a un ritmo alarmante. Su desintegración ha conseguido, por fin, reunir a grupos locales y gubernamentales con intereses arqueológicos y turísticos, y se ha lanzado una campaña con el lema Jaisalmer en peligro en el Reino Unido.

DÍA 7.- JAISALMER/JODHPUR

A primera hora de la mañana, salimos hacia Jodhpur (300 km 6-7 horas aprox.), otra de las principales ciudades rajastanies, cuya impresionante fortaleza domina el barrio azul de los brahmines. Tras el alojamiento, recorreremos la ciudad y visitamos: EL PALACIO/MUSEO UMAID BHAWAN, EL FUERTE DE MEHRANGARH Y JASWANT THADA.

JODHPUR

Fundada en el año 1459 por el rey Jodha, la ciudad antigua aparece en una gran meseta de gres, rodeada por una muralla de 10 kilómetros en la que se abren ocho puertas. Posee una gran variedad de edificios, entre los que destacan el palacio/museo Umaid Bhawan, residencia del maharaja Umaid Singh y que actualmente es un hotel y el fuerte de Mehrangarh, construido por Rao Jodha en 1.459, que se levanta a 120 metros de altura y que cuenta con distintos edificios entre los que destacan los palacios de la Perla, del Placer y de la Flor, en los que se exponen distintas piezas de la realeza india como sillas de elefante, pinturas en miniatura, instrumentos musicales, armamento raiput, palanquines, cunas, vestiduras y muebles. También merece la pena un recorrido por el bazar Sadar, auténtico corazón de la ciudad vieja, donde los sentidos se llenan de olores, ruidos y colores.

DÍA 8.- JODHPUR/RANAKPUR/UDAIPUR

Hoy nos dirigimos a la hermosa ciudad de Udaipur (250 km/5-6 horas aprox.), donde nos alojamos dos noches, parando en el camino en los famosos TEMPLOS JAINISTAS DE RANAKPUR, dedicados a Adinath, que datan de comienzos del siglo XV. Resto del tiempo libre.

UDAIPUR

Conocida como la ciudad de los sueños, es la ciudad más romántica del Rajastán, rodeada de las colinas Arawahli y construida alrededor del maravilloso lago Pichola, creado artificialmente a finales del siglo XIV, está considerada como una de las siete perlas del Rajastán y rodeada por una muralla de cinco puertas. Inevitablemente apodada la Venecia de Oriente, fue fundada en 1568 por Udai Singh y constituye una armoniosa mezcla india de edificios enlucidos, palacios de mármol, jardines a orillas del lago, templos y havelis (casas tradicionales). El lago Pichola es el eje de la ciudad y contiene dos maravillosos palacios isleños (Jagniwas y Jagmandir), que definen perfectamente la fantasía rajput. El primero es, actualmente, un exquisito hotel de lujo y el enorme City Palace domina el lago y está cubierto de balcones, torres y cúpulas. Contiene un museo, bonitos jardines y más hoteles de lujo. Destacan también las puertas de la antigua ciudad amurallada y sus hermosos callejones; el magnífico templo indio de Jagdish, construido a mediados del siglo XVII, y el haveli Bagore Ki, antaño residencia de los invitados de la realeza a orillas del lago, que ha sido convertido en un centro cultural.

DÍA 9.- UDAIPUR

Por la mañana, recorreremos la ciudad y visitamos: EL CITY PALACE Y EL SAHALION KE BARI. Resto del tiempo libre.

DÍA 10.- UDAIPUR/JAIPUR

Salimos en dirección a Jaipur (400 km/7 horas aprox.), donde de nuevo nos alojamos dos noches. Resto del tiempo libre para poder tomar un primer contacto con la ciudad.

JAIPUR

Es conocida como la Ciudad Rosa, a causa de la tonalidad ocre rosada de sus antiguos edificios y murallas almenadas. Los rajputs, originarios de la región, asociaban el color rosa con la hospitalidad. Debe su nombre, fundación y cuidadosa planificación al gran guerrero y astrónomo maharajá Jai Singh II (1699-1744) que construyó las murallas de la ciudad y sus seis bloques rectangulares con la ayuda del Shilpa-Shastra, un antiguo tratado de arquitectura hindú. Actualmente de anchas avenidas y notable armonía arquitectónica, está construida en el lecho desecado de un lago y rodeada de colinas desérticas. Es una localidad llena de colorido, y bajo la luz del atardecer irradia un mágico y cálido resplandor. La mayoría de sus atractivos se encuentran concentrados en la ciudad rosa amurallada, al noreste de la urbe. Las murallas conservan todas sus siete puertas originales, una de las cuales lleva hasta el Johari Bazaar, el famoso mercado de los joyeros. El monumento más obvio es el Iswari Minar Swarga Sul, un minarete construido para dominar la ciudad, aunque lo más impresionante es el asombroso trabajo artístico del Hawa Mahal, o palacio de los vientos (no se puede visitar por dentro), construido en 1799 para que las damas de la casa real pudieran contemplar la vida en las calles y las procesiones, con una arquitectura llena de fantasía y una característica fachada rosa de cuatro pisos, con balcones esculpidos; forma parte del conjunto palaciego que constituye el corazón de la ciudad vieja, donde se encuentra el palacio del Maharajá, que contiene entre otros una maravillosa colección de manuscritos y miniaturas mogoles y el observatorio de Jai Singh, mandado construir por el Maharajá Jai Singh II, en el año 1728.

DÍA 11.- JAIPUR

Por la mañana, nos trasladamos hasta el FUERTE AMBER y subimos en elefante hasta su puerta de entrada. Después de la visita, regresamos al hotel en Jaipur.

Por la tarde, recorreremos esta fascinante ciudad y sus monumentos más importantes: EL CITY PALACE, EL JANTAR MANTAR Y DESDE FUERA EL HAVA MAHAL O "PALACIO DE LOS VIENTOS". Resto del tiempo libre. Posibilidad de actividades opcionales.

FUERTE AMBER

Fue capital de la zona hasta el 1727 y la fortaleza está bien conservada. En su interior llama la atención la decoración de espejos del Jagmandir y el pequeño pero bello templo a la diosa Kali, muy adorada por los hindúes sobre todo los domingos.

DÍA 12.- JAIPUR/BHARATPUR/FATHEPUR SIKRI/AGRA

Salimos muy temprano en dirección a BHARATPUR, donde realizamos un recorrido en toga (coche de caballos) o rickshaw por el parque nacional Keoladeo, habitat de centenares de especies de pájaros. Continuamos hacia la ciudad fantasma de FATHEPUR SIKRI y tras finalizar la visita, seguimos hacia Agra, Llegada (275 km 6 horas aprox.), donde pasamos la noche. Resto del tiempo libre.

FATHEPUR SIKRI

Ciudad fundada por el emperador mogol Akbar en 1570 el cual la llamó "ciudad de la victoria", convirtiéndose en la capital de una gran civilización. A pesar de estar abandonada desde 1585, es uno de los lugares más fascinantes del país. Los monumentos más interesantes son el palacio y la mezquita, que fue levantada para conmemorar el nacimiento de los hijos del emperador y el fallecimiento de su consejero espiritual. El palacio con su organización de patios según la tradición india, la mezquita, finalizada en 1571, es de enormes proporciones, refleja las inquietudes e innovaciones que en el ámbito religioso proponía el emperador, son los monumentos más significativos de la ciudad.

AGRA

Situada, en el estado de Uttar Pradesh que fue junto con Delhi, capital del Imperio Mogol y donde se hallan algunas de las joyas de la arquitectura de este imperio.

DÍA 13.- AGRA. TREN NOCTURNO A BENARES

Hotel hasta las 12 horas. Por la mañana temprano nos trasladamos al esperado TAJ MAHAL, donde disponemos de tiempo libre para disfrutar de esta maravilla arquitectónica. Después visitamos al FUERTE ROJO, SIKANDRA y el ITMAD-UL-DAULAH, tumba construida por Nur Jhan. A última hora nos trasladaremos a la estación para salir en tren nocturno hacia Benares.

TAJ MAHAL

Monumento del amor, fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1983. Construido en 1652, por el emperador Shah Jahan, para guardar los restos mortales de su esposa Muntaz Mahal, es sin duda el monumento más representativo y conocido, de toda la India y está realizado en mármol blanco, con incrustaciones de piedras preciosas.

DÍA 14.- LLEGADA A BENARES

A la llegada, nos esperan en la estación para el traslado al hotel. (Check in normalmente sobre las 12 horas). A la hora indicada, realizamos un recorrido de medio día por la ciudad visitando: LAS MEZQUITAS ALAMGIRI GYANVAPI, EL TEMPLO DE VISHWANATH, EL GHAT DASASWAMEDH. Al anochecer, recorreremos a pie las callecitas de la ciudad vieja, cercanas a los ghats (2 horas aprox.), para poder observar de cerca, la vida nocturna. Regresamos al hotel en rickshaw (por cuenta del cliente.)

BENARES O VARANASI

Uno de los sitios más sagrados de la India y donde muchos peregrinos hindúes vienen para bañarse en las aguas de su río y lavar los pecados. Como que también es un lugar sagrado para morir, aquí es posible contemplar los rituales de la vida y la muerte en la misma calle. Es esta espiritualidad tan palpable en cada rincón la que hace que Varanasi tenga un encanto especial. Aunque una de las principales atracciones de Benares, son los ghats o terrazas escalonadas que dan acceso al río Ganges, dónde los peregrinos venidos de toda la India

toman sus baños rituales y lavan su ropa. Alrededor de ellos gira gran parte de la vida de la ciudad. El ghat más concurrido y quizás el más grande de todos es el de Dasaswamedh, dónde solo hay que sentarse en las escaleras y contemplar el ir y venir de peregrinos. Otros que también vale la pena visitar, aunque solo sea por el hecho de recorrer los laberínticos callejones que dan acceso a ellos, son los de Meer, Lalita y Manikarnika, este último es el principal de los dos centros de cremaciones que se encuentran a la orilla del Ganges, y esto se nota en las pilas de madera de sándalo para la cremación que hay ahí. En la parte sur de la ciudad también hay otros ghats interesantes como los de Tulsida, Bachraj, Jain y Shivala.

DÍA 15.- BENARES

Hotel hasta las 12 horas. Por la mañana muy temprano salimos en BARCO POR EL RÍO GANGES, para poder observar la vida que se desarrolla en sus orillas y en los ghats (sujeto a las condiciones climatológicas y del nivel del río). Después del desayuno, salimos hacia SARNARTH, al norte de Benares, lugar donde Buda dio su primer sermón, se encuentran magníficos monasterios y estupas. Regresamos a Benares y tiempo libre.

DÍA 16.- VUELO BENARES/DELHI

A la hora indicada, traslado al aeropuerto para salir en vuelo a Delhi. Llegada y tiempo libre

DÍA 17.- VUELOS DELHI/CIUDAD DE ORIGEN

Salida en vuelo con destino a la ciudad de origen. Llegada y fin de los servicios.

EXTENSIÓN

DÍA 17.- VUELO DELHI/KATHMANDU

A la hora indicada, traslado al aeropuerto para salir en vuelo a Kathmandu. Llegada y recepción en el aeropuerto para el traslado al hotel. Resto del tiempo libre.

KATHMANDÚ

Es la capital de Nepal y se encuentra en el centro de un prodigioso valle cuyos paisajes, hay que calificarlos entre los más bellos del mundo. La ciudad, alegre y colorista como pocas, posee bellísimos monumentos y rincones, además de mercados y calles como Makhan Tole, en la que todavía se respira muy profundamente el ambiente de una localidad nepalí de la Edad Media, la plaza Durbar, que situada en el corazón de la antiquísima ciudad, es el núcleo histórico fundamental, y sin duda, el palacio de Kumari, construido en 1.760 como residencia de la diosa viviente en Nepal, con sus bellos balcones y ventanas de madera tallada. El palacio Real, conocido como Hanuman Dhoka y residencia de la antigua dinastía Malla; la elegante pagoda de Narayana Mandir, los bellísimos edificios en torno a la plaza de Khastamandap y otros muchos lugares de interés. Mención aparte merece el templo de Machendranath, santuario erigido en honor del dios de la lluvia, particularmente venerado en un país en que la inmensa mayoría, vive de la agricultura. En los barrios del sur de la capital mucho menos frecuentados, pueden contemplarse viejos santuarios y destantalados edificios que proporcionan un ambiente diferente a lo ya visitado.

DÍA 18.- KATHMANDU

Este día lo dedicamos a visitar Pashupatinath, Boudhanath, Bhaktapur y Changu Narayan Temple.

PASUPATINATH Situados también en el valle este conjunto de templos es el segundo centro más importante de peregrinación para los hinduistas, y donde existe un lugar de cremaciones, semejante a los del Ganges.

BODNATH

Es una viejísima estupa, considerada como la mayor del país y una de las más grandes del planeta, está coronada por una bella torre, donde en cada una de sus caras figuran los ojos de Buda. También actúa como centro de concentración de la considerable población tibetana de Nepal.

BHAGDAON

Conocida también como la vieja Bhaktapur, fue la capital del país durante la dinastía Malla, está situada a 35 km al sureste del centro de Katmandú y puede considerarse la más medieval de las tres urbes principales del valle. A pesar de su reciente desarrollo, conserva un marcado aire de perpetuidad gracias a la mayor parte de su gloriosa arquitectura de

finales del siglo XVII. La mayoría de sus enclaves de interés pueden visitarse a pie; entre ellos, también aparece otra plaza Durbar, mayor que la ubicada en la capital, con sus propios templos, estatuas y columnas, destacando el palacio de las Cincuenta y Cinco Ventanas. La segunda plaza en importancia de la ciudad, es Taumadhi Tole que acoge el templo más alto del valle, el Nyatapola, y uno de los mayores centros de peregrinaje: el Til Mahadev Narayan. A escasa distancia se halla el mercado de alfarería. En dirección este, a través de las sinuosas callejuelas del casco antiguo, yace la plaza de Tachupal Tole, provista igualmente de templos, monasterios y museos de artesanía.

CHANGU NARAYAN

Esta situado en el Valle de Kathmandu, sobre un loma a 6 kilómetros de Bhaktapur. Los orígenes del templo se remontan al siglo IV, pero la construcción actual es de 1702, ya que un incendio destruyó el templo anterior. Changu Narayan, que ha sido declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, cuenta con un templo principal dedicado a Vishnu. A su alrededor, impresionantes figuras de piedra representan a Garuda, leones, elefantes, dioses, demonios, y seres mitológicos.

DÍA 19.- KATHMANDU

Este día lo dedicamos a visitar los pueblos del valle. Patan, Bungamati, Kathmandu City y Swyambhunath.

PATÁN

Situada a tan sólo 6 km, es la segunda ciudad del valle en tamaño y un verdadero santuario de arte religioso y profano. Se extiende al otro lado del río Bagmati y se precia de sus templos y artesanos, además de haber acogido la creación de las bellas obras que decoran la sorprendente plaza Durbar, repleta de la mayor muestra de arquitectura newari de Nepal. Entre sus monumentos se encuentra el palacio Real, y el templo de ladrillo de dos plantas, Jagannarayan, cuyos techos están surtidos de esculturas en atléticas posturas sexuales. A corta distancia a pie, en dirección norte desde la plaza, yace el templo Dorado, un monasterio budista custodiado por tortugas sagradas que deambulan por el patio, y el Kumbeshwar, que data de 1392 y está considerado el templo más antiguo de Patan. En dirección sur, desde Durbar, se extiende una zona de calles de ensueño, flanqueadas por comercios de herreros y objetos de latón. Otros puntos de interés de la urbe incluyen un conjunto de cuatro estupas de hace más de 2.500 años, y el único zoológico del país, que alberga una variedad considerable de rinocerontes, tigres, leopardos y aves. A las puertas del parque suelen reunirse adivinos y tarotistas que incluso se atreven a identificar en qué animal se reencarnará el viajero.

BUNGAMATI

Es un antiguo pueblo construido en un marco espléndido muy rodeado de arrozales en terraza. Se encontrará una vida tradicional auténtica. Bonitas fachadas y estrechas callejuelas a los talleres de escultura, y colocan central animada con dos templos cuyo el famoso del Rato Machhendranath, dios rojo de la agricultura.

SWAYAMBUNATH

Es otra de las joyas de Nepal, conocida sobre todo por ser la sede del monasterio budista más importante del país. Posee unos cimientos cuya antigüedad se remonta a casi 2.000 años; la elevada estupa central aparece coronada por un bloque dorado que representa los ojos vigilantes de Buda. En su base cuenta con diversas ruedas de oración que los peregrinos, tras rodear el templo, hacen girar cada vez que se cruzan con ellas. También es conocida como el templo de los Monos debido a la gran cantidad de ellos que custodian la colina y divierten a visitantes y devotos con sus juegos.

DÍA 20.- VUELO KATHMANDU/CIUDAD DE ORIGEN

Hotel hasta las 12 horas. A la hora indicada, nos trasladamos al aeropuerto, para salir en vuelo hacia de Ciudad de Origen. Llegada traslado al hotel cerca del aeropuerto y tiempo libre.

FECHAS DE SALIDA DESDE Madrid y Barcelona

JULIO: 06, 27

AGOSTO: 10, 31

SEPTIEMBRE: 14

GRUPO MÍNIMO 4/ MÁXIMO 12 PERSONAS

PRECIOS POR PERSONA

PRECIOS POR PERSONA	2.295 €
SUPL. AEREO SALIDA 10 DE AGOSTO	100 €
SUPL. HAB. INDIVIDUAL	450 €
-----	-----
EXTENSIÓN KATHMANDU	700 €
SUPL.HABI. INDIVIDUAL	250 €
-----	-----
TASAS AÉREAS	330 €(APROX)

SERVICIOS INCLUIDOS

- Vuelos internacionales en clase turista. Ciudad de origen/Delhi/Ciudad de origen (conexiones intermedias).
- Vuelo nacional Benares/Delhi
- Tren nocturno Agra/Benares en 2ª clase/ literas con aire acondicionado
- Recepción en el aeropuerto y estación a la llegada
- Traslados especificados
- Vehículo privado con aire acondicionado, tamaño, según grupo, durante el recorrido en India.
- Alojamiento en hoteles de 1ª categoría, categoría turista y de la cadena Heritage, en habitaciones dobles con baño privado y aire acondicionado (según cuadro).
- Alimentación especificada en el cuadro
- Visitas y actividades especificadas en el itinerario en India
- Guía local acompañante de habla hispana.
- Seguro de asistencia en viaje

SERVICIOS NO INCLUIDOS

- Almuerzos y cenas
- Visitas y excursiones no especificadas en el itinerario
- Entradas a los lugares a visitar (105 € aprox.)
- Extras personales, como bebidas, lavandería, teléfono...etc.
- Propinas
- Visado
- Tasas aéreas
- Tasas de aeropuerto
- Cualquier otro concepto no mencionado como incluido

DOCUMENTACIÓN

Pasaporte en vigor, con una validez mínima de 6 meses.

Visado India a tramitar por el cliente 80 usd (1 fotografía tipo carnet con fondo blanco.)

<https://indianvisaonline.gov.in/>

o a tramitar por la agencia en la embajada de Madrid, 105 € + 1 fotografía tipo carnet con fondo blanco y el pasaporte original.)

* Para conocer la situación actual del país consultar la página WEB del Ministerio de Asuntos Exteriores WWW.MAE.ES

SANIDAD

IMPRESINDIBLE consultar cualquiera de los Centros de Vacunación Internacional autorizados ya que pueden ser recomendables vacunas y tratamiento antipalúdico, cuya prescripción deberá realizarse de forma personalizada.

<http://www.msc.es/profesionales/saludPublica/sanidadExterior/salud/centrosvacu.htm>

SEGURO

Un seguro de asistencia está incluido en el viaje. La póliza será entregada junto con la documentación final.

Opcionalmente se puede contratar un seguro de gastos de anulación, por un **importe de 50 € por persona**. Debe solicitarse en el momento de realizar el pago de entrega a cuenta siempre que éste se realice como mínimo 15 días antes de la salida del viaje.

Las condiciones de ambos seguros se puede consultar en nuestra página web:

www.trekkingyaventura.com/seguros/SegurodeViajeAventura.pdf

www.trekkingyaventura.com/seguros/SegurodeAnulacion.pdf

ALOJAMIENTO

Hoteles previstos o similares:

Ciudad	Hotel
Delhi	Hans Plaza www.hanshotels.com
Mandawa	Desert Resort www.mandawahotels.com
Bikaner	Laxmi Niwas Palace www.laxminiwaspalace.com
Jaisalmer	Fort Rajwada www.fortrajwada.com
Jodhpur	Ranbanka Palace www.ranbankahotels.com
Udaipur	Rajputana Resort www.justahotels.com
Jaipur	Shahpura House www.shahpurahouse.com
Agra	Crystal Sarovar Premiere www.starwoodhotels.com
Varanasi	Rivatas www.rivatas.com

Los hoteles de 1ª categoría en India no suelen estar céntricos.

Al tramitar la reserva, se puede solicitar habitación 'a compartir', para evitar el suplemento individual. Hasta que el grupo no esté cerrado, no podremos garantizar este servicio, ya que SOLAMENTE depende, que otra persona en el grupo también desee compartir habitación. Para ello, tomaremos como referencia la fecha de la recepción del depósito

EQUIPO HUMANO

Nuestro corresponsal en India, de habla inglesa, está localizable en Delhi
Chófer local
Guía local acompañante de habla hispana, durante el recorrido

DIVISAS

La unidad monetaria es la RUPIA INDIA (INR).
Puedes consultar la equivalencia en <http://www.xe.com/ucc/es>

CLIMA

Las condiciones climáticas de India están muy diversificadas y varía desde zonas tropicales hasta áreas templadas.
La temperatura más extrema está confinada en gran parte a las laderas del Himalaya. Excepto en las regiones más montañosas, la mayor parte de la India tiene un clima tropical. Las estaciones de la India pueden clasificarse como lluviosas y secas. La estación lluviosa, que va desde junio hasta noviembre, es la estación del monzón del suroeste, viento cargado de humedad que sopla desde el océano Índico y el mar Arábigo. El monzón comienza a principios de junio en la costa occidental de la península y afecta gradualmente a casi todo el país. Por lo general, la influencia del disminuye en septiembre.

RESERVA

Para realizar tu reserva necesitamos que nos solicites en hola@yporquenosolo.com o en el **911644035** un **formulario online** en el que cumplimentar tus datos personales.

- Nombre y apellidos (exactos a los del pasaporte) y DNI.
- Teléfono de contacto y correo electrónico.
- Ciudad de salida
- Habitación individual o a compartir.

Para formalizar la reserva, tendrás que abonar un **depósito del 40 % del importe total del viaje** por una de estas vías:

- **Transferencia bancaria** Bankia ES53 2038 1119 0060 0068 6356 beneficiario Trekking y Aventura indicando el nombre completo del pasajero que va a viajar.
- **Tarjeta de crédito** (salvo American Express) en el área de cliente de nuestra web podrás acceder con unas claves de acceso que te entregaremos al realizar la reserva.
- **Efectivo o talón** en nuestras oficinas.

Una vez recibidos estos trámites, te enviaremos un correo electrónico con el estado de tu reserva, dossier del viaje y justificante del pago recibido.

La documentación será entregada aproximadamente 8 días antes de la fecha de salida, retirándola en nuestras oficinas de Madrid o por correo electrónico.

Estamos a tu disposición para cualquier aclaración adicional, presencialmente en Ventura Rodríguez 15, Madrid, por teléfono en el 911644035 o vía mail en hola@yporquenosolo.com

Sujeto a las condiciones generales que se encuentran en nuestra web.

www.trekkingyaventura.com/condiciones.asp